

# ДНК коды И-Цзина

Автор  
Сергей Федотов

Академия Пульса  
Владивосток  
18 ноября 2021 года

## Оглавление

NN	Наименование	Страница
01	Введение	3
02	О положении дел	3
03	С чего начать	4
04	Отправная точка	5
05	Фу Си и Вэнь Ван	7
06	Физический базис последовательности Вэнь Вана	8
07	Проверка гипотезы физического базиса гексаграмм Книги Перемен	14
07-1	Проверка через триграммную цветовую модель	14
07-2	Проверка некоторых свойств И-Цзин через распределение гексаграмм Мэн Си в годовом цикле	17
08	Генетический код Книги Перемен	22
08-1	Первое подтверждение модели	22
08-2	Второе подтверждение модели	27
08-3	Третье подтверждение модели	29
08-4	Четвертое подтверждение модели	30
09	Заключение	31
10	Литература	32

## Введение

Целью настоящего исследования является установление физической структуры кода И-Цзин и практическое применение установленных зависимостей для управления состоянием организма в парадигме спектрального анализа.

## О положении дел

Текущее представление об И-Цзин (Книге Перемен) современной историографической наукой базируется на постулате эзотеризма и специфической гадательной практики, подспудно имея в виду непознаваемость предмета изучения обычным человеком. Это позволяет адептам официальной истории пускаться мистического дыму и пустопорожнего информационного шума, вводя в экстаз или ступор (в зависимости от цели) интересующиеся и пытливые умы. Дело обычно сводится к трактовке и обсуждению закорючек китайских иероглифов, либо исследователи, обремененные знанием сложного математического аппарата, выстраивают экзотические модели симметрий, опираясь на расположение черточек в гексаграммах.

Все это напоминает операцию по облапошиванию одного известного олигарха, у которого рассказами про «певучесть линий» выманили несколько сотен миллионов долларов за дешевую поделку «Сальватор Мунди» якобы кисти великого Леонардо.

И такие «Барабаны Страдивари» можно обнаружить во всем, что касается древностей, которой и принадлежит теория китайской медицины.

И на самом деле, специальное управление современным общественным познанием и наукой не дает обычным гражданам ровно никаких шансов для понимания реальных механизмов работы природы. Мотив ограничения знаний очевиден – иерархи планеты не хотят иметь конкурентов за место под Солнцем. И действуют весьма эффективно, продвигая через сервильные источники информации и своих сатрапов повестку текущего дня, какой бы безумной она ни была – главная суть заключается в навязывании безусловного послушания, как самого главного принципа управления.

Поэтому для людей, обладающих духом и свободой воли, остается единственный принцип существования – полагаться на свое здравомыслие, всемерно изучать науки, практично и критично подходить к любой информации, независимо от того, какой авторитет ее извергает.

Только это дает шансы на объективное понимание любых процессов, предоставляет возможность прогнозировать развитие событий, что чрезвычайно важно для выживания и самостоятельных эффективных действий в меняющихся условиях.

В настоящем исследовании используется физическая теория существования мирового эфира (она всячески дискредитируется и замалчивается официальной наукой, уводя в дебри корпускулярно-волнового дуализма).

По мнению автора - вся теория традиционной китайской философии не может быть выведена на уровень широкого практического знания без гипотезы эфира. На основе этой теории уже были сделаны определенные шаги, освещающие грандиозную философскую конструкцию китайской медицины. На сегодняшний день сложилось четкое понимание, что эта философия во всех деталях была создана технической высокоразвитой цивилизацией совсем недалекого прошлого. Автор считает, что эта цивилизация во всем своем могуществе существовала не ранее чем 300 лет назад.

Текущие события нашего времени позволяют так утверждать, поскольку процессы деградации научного фундамента вполне очевидны и на промежутке одной человеческой жизни. Чего уж говорить о периодах в сотни и тысячи лет, особенно на фоне полностью лживой официальной истории даже 19 века.

## **С чего начать**

Прежде, чем продолжить чтение, желательно ознакомиться с предыдущими исследованиями, чтобы быть в канве развития логики. Взгляды автора в некоторых деталях эволюционировали и можно будет наблюдать ход развития мыслей. Поэтому некоторые выводы в данной работе могут быть другими. В этом случае необходимо считать актуальным более позднее утверждение.

Список предыдущих работ [1], [2], [3], [4] и ссылки на них смотрите в конце настоящей статьи либо на сайте <https://pulse-academy.org> в разделе «Исследования».

## Отправная точка

В трактатах по теории традиционной китайской медицины (далее ТКМ) упоминаются две системы триграмм и гексаграмм – по Фу Си и Вэнь Вану.

В работе [1] автором была выдвинута гипотеза о значении триграмм, как символов некоторого физического параметра, который связан с длиной волны конкретной части солнечного спектра. На основе триграммных соответствий Фу Си применительно к стихиями ТКМ была выстроена физическая Доплеровская модель происхождения 12 главных меридианов.

Но триграммы Вэнь Вана, предположительно, описывают другие функциональные взаимосвязи между спектрами солнечного света. Поэтому они могут иметь другую корреляцию со стихиями.

И, как покажем ниже – другие триграммные соответствия также очень удобны для описания специфического физического процесса, который известен в цифровой технике как RGB модель взаимодействия цветовых вибраций (синтез любого цвета из красных – зеленых – синих цветовых колебаний).

Ниже представлена цветовая модель триграмм, где назначение цвета для каждой линии производилось по правилам философии ТКМ и в соответствии с качествами стихий доплеровской модели меридианов:

- Самая нижняя сплошная черта принадлежит вибрации красного цвета, как обладающая наименьшей частотой в спектре солнечного света,
- Самая нижняя прерывистая черта указывает на комплиментарный (противоположный цвет по теории Гете) – для красного цвета это будет голубой (циан),
- Следующим цветом в спектре солнечного света после красного следует желтый цвет, но он будет отображаться прерывистой чертой (принцип чередования Инь и Ян) – это будет средняя линия триграммы,
- Желтому цвету комплиментарен синий цвет и средняя линия триграммы отрисовывается синей сплошной линией,
- Соответственно, самая верхняя черта триграммы будет нести самые высокочастотные качества, при этом зеленый цвет отобразится сплошной линией, а его комплиментарный цвет фиолетовой (магента) прерывистой линией.

Итак:



Рис. 1

Теперь, принимая во внимание цвет каждой триграммы и с учетом цветовых корреляций стихий, полученных в доплеровской модели при помощи порядка Фу Си [1], предполагаемые триграммы в схеме Вэнь Вана должны соответствовать стихиям ТКМ следующим образом:



Рис. 2

По ходу обсуждения встает вопрос о необходимости такой троичной структуры. По всей видимости, это является следствием трехмерности нашей Вселенной, что предопределяет существование в физическом пространстве трех волновых процессов вдоль трех взаимно ортогональных направлений движения. Результатом смешения этих трех волновых процессов (спектров вибраций) будет некоторая объемная структура – аналог фигур Лиссажу, известных в электротехнике. Автор предполагает, что любое тело нашего физического мира сформировано именно таким образом.

### Фу Си и Вэнь Ван

Повторим положения излагаемой гипотезы - триграммы по Фу Си в корреляции со стихиями показывают связь с одним физическим параметром (конкретно с длинами волн света соответствующего спектра колебаний), а триграммы Вэнь Вана при помощи черт, наделенных цветом, показывают схему взаимодействия спектров в процессе формирования вибраций конкретных стихий.

В этом смысле гексаграммы порядка Фу Си отражают положение соответствующего результирующего цвета (композиция из трех других взаимно ортогональных волновых процессов) на шкале плотности эфира.

А с другой стороны - гексаграммы порядка Вэнь Вана, на которой базируется последовательность Книги Перемен, оформляют некоторый цикл в трехмерном пространстве, где в объемно-временной решетке доплеровских процессов происходит замкнутое перетекание энергии колебаний от одного спектрально уникального типа вибраций к другому по закону У-Син (по связям взаимного порождения и подавления).

Коротко о разнице между системами Фу Си и Вэнь Вана можно сказать, что между ними такая же разница как между описанием количественных характеристик (Фу Си) и описанием качеств (Вэнь Ван) объекта исследования.

### Физический базис последовательности Вэнь Вана

Осмысление постулатов ТКМ в ракурсе доплеровской модели происхождения стихий ([1], [2], [3], [4]) привело к ниже следующим выводам:

Доплеровский эффект вызывает ранжирование стихий (другими словами - спектров) по амплитудам колебаний (это требует принцип сохранения равенства колебательной энергии при ее миграции от одной частоты к другой и заключается в том, что более высокочастотные колебания имеют меньшие амплитуды в сравнении с низкочастотными вибрациями).



Рис. 3

Согласно доплеровской модели и канонам ТКМ началом любого цикла является стихия Дерева (и в солнечном видимом спектре это вибрации темно красного цвета на границе с черным цветом). Стихия Дерева соответствует минимальной плотности эфира в пространстве и только при этих условиях возможно освобождение внутреннего эфира, запасенного ранее вихревыми структурами материальных тел. С этой точки зрения – Дерево считается отправной точкой, фазой начала процесса и проявления вибрационной сущности каждой частицы материи.



Начиная со стихии Дерева, плотность эфира благодаря доплеровскому эффекту постепенно нарастает, достигая максимального значения в стихии Огня-Министра. Именно на фазу Огня-Министра выпадает момент прихода ударного действия внешней волны космоса, которая подпитывает энергией вращательное движение нашей планеты и все колебательные процессы, находящиеся в резонансе.

На рисунке ниже условно показано распределение плотности энергии колебаний двух доплеровских циклов в суточном цикле. Эта модель использовалась для построения схемы 12 Люй китайской музыкальной системы [4].

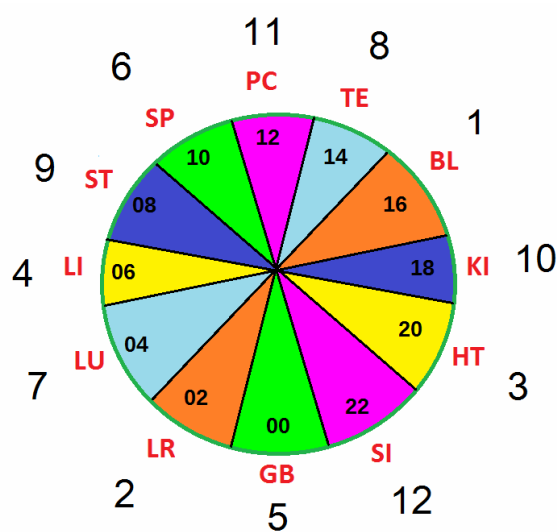


Рис. 4

Где:

BL – Мочевой пузырь, Дерево центробежной системы меридианов,  
 LR – Печень, Дерево центростремительной системы меридианов,  
 HT – Сердце, Огонь центробежной системы меридианов,  
 LI – Толстый кишечник, Огонь центростремительной системы меридианов,  
 GB – Желчный пузырь, Земля центробежной системы меридианов,  
 SP – Панкреас, Земля центростремительной системы меридианов,  
 LU – Легкие, Металл центробежной системы меридианов,  
 TE – Тройной обогреватель, Металл центростремительной системы меридианов,  
 ST – Желудок, Вода центробежной системы меридианов,  
 KI – Почки, Вода центростремительной системы меридианов,  
 PC – Перикард, Огонь-Министр центробежной системы меридианов,  
 SI – Тонкий кишечник, Огонь-Министр центростремительной системы меридианов.

Черными цифрами от 1 до 12 показаны условные плотности Эфира в доплеровском цикле.

При этом также формируются стихии верхнего уровня иерархии, которые имеют соответствующие суммарные плотности эфира:

- Сердце и Тонкий кишечник формируют Дерево ( $3+12 = 15$  единиц),
- Желчный пузырь и Печень – Огонь ( $5+2 = 7$  единиц),
- Легкие и Толстый кишечник – Землю ( $7+4 = 11$  единиц),
- Желудок и Панкреас – Металл ( $9+6 = 15$  единиц),
- Перикард и Три обогревателя – Воду ( $11+8 = 19$  единиц),
- Мочевой пузырь и Почки – Огонь – министр ( $1+10 = 11$  единиц).

Или в графическом виде:

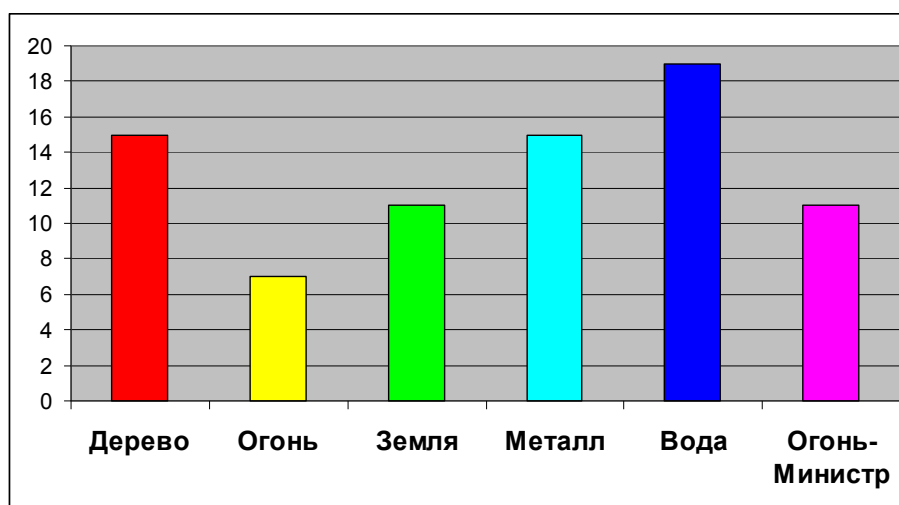


Рис. 5

Как видим, наименьшая плотность эфира стихий верхнего уровня иерархии приходится на стихию Огня. Это отличается от нижележащего уровня, где минимальная плотность приходится на Дерево и предположительно соответствует закону порождения стихий по уровням иерархии. А именно в период минимальной плотности окружающего эфира проявляются все внутренние свойства всех объектов в виде определенных вибраций (в поле сниженного давления эфира происходит распад вихревых структур вещества).

С другой стороны, в ТКМ имеется еще одна **синтетическая схема стихий**:

Сердце + Легкие + Перикард = стихия Огня,  
Печень + Панкреас + Почки = стихия Металла,  
Желудок + Мочевой пузырь + Желчный пузырь = стихия Воды,  
Три обогревателя + Тонкий кишечник + Толстый кишечник = стихия Древа.

Представим эти стихии в виде таблицы соответствий эфирному давлению из схемы доплеровской модели:

	Огонь	Металл	Вода	Дерево	Сумма по горизонтали
	PC - Перикард = 11	KI - Почки = 10	GB - Желчный пузырь = 5	LI - Толстый кишечник = 4	30
	LU - Легкие = 7	SP - Панкреас = 6	BL - Мочевой пузырь = 1	SI - Тонкий кишечник = 12	26
	HT - Сердце = 3	LR - Печень = 2	ST - Желудок = 9	TE - Три обогревателя = 8	22
Сумма по вертикали	21	18	15	24	

Рис. 6

Как видно из рисунка, имеется иерархичность суммарных показателей по вертикали и горизонтали, но если судить по количественному параметру плотности эфира каждой такой синтетической стихии, то она не совпадает со схемой стихий верхнего уровня – имеется обратный порядок плотностей.

Однако же, если мы примем во внимание то, что в данном случае плотность формируется тремя ортогональными вибрациями, то следует учесть качества таких вибраций с точки зрения направления движения энергии колебаний в объеме пространства.

Так – фиолетовые (магента), желтые и голубые (циан) вибрации движутся от источника колебательной энергии. Мы ощущаем их в виде белого цвета. Красные, зеленые и синие вибрации движутся в сторону объекта, который поглощает и трансформирует колебательные энергии и у стороннего наблюдателя возникает ощущение черного цвета (черная дыра).

Принимая во внимание принадлежность каждого меридиана центростремительной или центробежной системе, делаем следующее заключение:

- Меридианы стихии Огня - Перикард, Легкие и Сердце (вибрации белого цвета внутри) принадлежат центробежной системе, являются излучателями (энергия двигается наружу организма) и плотности окружающего эфира в 21 единицу необходимо присвоить отрицательный знак – плотность уменьшается.

- Меридианы стихии Металл - Почки, Панкреас и Печень принадлежат центростремительной системе меридианов, т.е. являются представителями внешней среды, которая поглощает энергию, создавая у нас ощущение

черного цвета. Соответственно, плотности внешнего эфира в 15 единиц также необходимо сопоставить отрицательное значение.

- Меридианы стихии Вода - Желчный пузырь, Мочевой пузырь и Желудок (вибрации черного цвета) принадлежат центробежной системе меридианов и абсорбируют внешнюю энергию внутрь организма. Плотность эфира в 15 единиц остается без изменений.

- Меридианы стихии Дерева – Толстый кишечник, Тонкий кишечник, Три обогревателя (вибрации белого цвета) принадлежат центростремительным меридианам, а их колебательная энергия направлена внутрь организма. Соответственно, плотность эфира остается равной 26 единицам.

Итого, с учетом динамики движения энергии, вызванной работой вибраций разного цвета в ракурсе центробежных и центростремительных меридианов, мы получили следующие соответствия между плотностью эфира и синтетическими стихиями:

- Огонь – минус 21 единица,
- Металл – минус 18 единиц,
- Вода – плюс 15 единиц,
- Дерево – плюс 24 единиц.

Таким образом, в цикле порождения одной стихии другой, проявился феномен повышения эфирного давления.

При этом в течение фаз Огня и Металла – волны эфира излучаются (имеется отрицательное внешнее эфирное давление), а во время фаз Воды и Дерева упругий эфир избыточным давлением распределяется по вихревым структурам материальных тел.

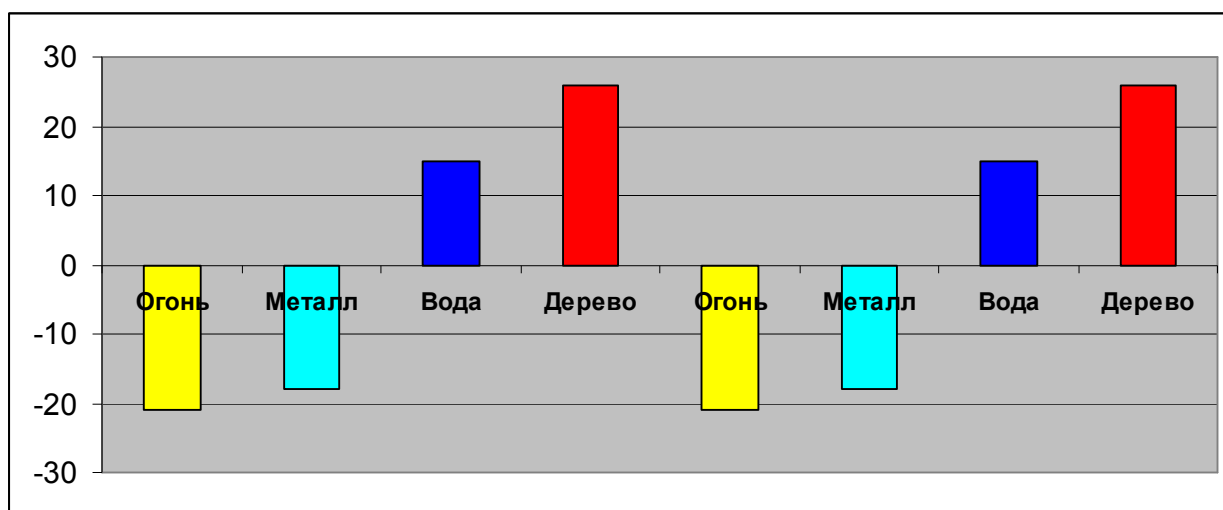


Рис. 7

Опять проявляется доплеровский эффект постепенного сжатия и быстрого расширения в момент переходя от фазы Дерева к фазе Огня.

При этом сохраняется общий баланс между разрежением эфира (Огонь + Металл  $\rightarrow (-21) + (-18) = -39$ ) и его сгущением (Вода + Дерево  $\rightarrow 15 + 24 = 39$ ).

В таблице на Рис. 6 по горизонтали получена плотность трех циркуляторных систем (каждая система является манифестацией одного из направлений трехмерного пространства и представляет собой набор 4 стихий - Огня, Металла, Воды и Дерева, располагаемых в плоской циркуляции крестообразно).

Суммарная плотность элементов самой нижней строки на Рис. 6 указывает, что система является самой низкочастотной из трех, а самая верхняя – самая высокочастотная. Это соответствует построению триграмм и гексаграмм с точки зрения спектральных характеристик объектов (чтение снизу вверх – от менее плотной сущности к более плотной).

Средняя циркуляторная система представлена меридианам, в периоды которых соответствующая стихия по канонам ТКМ имеет максимум, расцвет - Легкие (Огонь), Панкреас (Металл), Мочевой пузырь (Вода), Тонкий кишечник (Дерево). При этом получается, что в периоды активности меридианов на нижней строке стихии зарождаются, а в период активности меридианов на верхней строке – стихии умирают, имеют свое минимальное проявление.

Сообразуясь с качествами стихий касательно их свойств относительно излучения и поглощения вибраций, сопоставим четыре образа Инь и Ян с 4-мя стихиями, которые будут символизировать способность к излучению энергии и проявлению ее во внешнем мире:



Рис. 8

Проявленность вещей максимальна в промежутке активности стихии Огня (две сплошные черты) и минимальна в промежутке стихии Дерево (две прерывистые черты - это максимальное давление эфира, которое определяет объем потенциальной энергии, способной к разворачиванию при ослаблении давления эфира).

При помощи этих диграмм мы имеем возможность создать гексаграммы по принципу Земля – Человек – Небо.

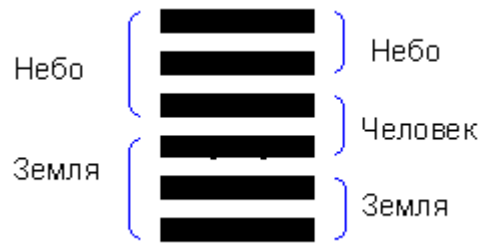


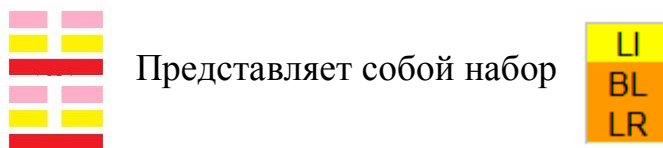
Рис. 9

Используя таблицу на Рис. 6, первая и вторая линия гексаграммы (снизу, уровень Земли) определяется нижней строкой (меридианы Сердца, Печени, Желудка и Трех обогревателей). Уровень Человека - третья и четвертая линии гексаграммы, определяются средней строкой таблицы (меридианы Легких, Панкреаса, Мочевывого пузыря и Тонкого кишечника). И, наконец - уровень Неба, пятая и шестая линия гексаграммы определяется верхней строкой таблицы и меридианами Перикарда, Почек, Желчного пузыря и Толстого кишечника.

### Проверка гипотезы физического базиса гексаграмм Книги Перемен

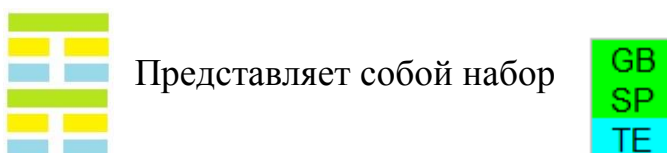
1. Проверка через триграммную цветовую модель, которая изложена выше (смотрим Рис. 2 выше).

Чистая гексаграмма Дерева номер 51 (Молния):



Меридианы стихии Дерева – Мочевой пузырь (BL) и Печень (LE) в доплеровской модели меридианов.

Чистая гексаграмма Земли номер 52 (Сосредоточенность):



Меридианы стихии Земли – Желчный пузырь (GB) и Панкреас (SP) в доплеровской модели меридианов.

Чистая гексаграмма Воды номер 29 (Повторная опасность):



Представляет собой набор



Меридианы стихии Воды – Почки (KI) и Желудок (ST) в доплеровской модели меридианов.

Представленные чистые гексаграммы Деревя, Земли и Воды в доплеровской модели связаны с вибрациями красного, зеленого и синего цвета – в физической RGB модели сумма трех этих цветов синтезирует белый цвет, а в ТКМ соответствующие гексаграммы обладают «мужскими», янскими качествами.

Теперь рассмотрим чистые гексаграммы стихий Огонь, Металл и Огонь-Министр, которые соответствуют желтому, голубому (циан) и фиолетовому (магента) цвету соответственно. Эти цветовые вибрации в модели RGB синтезируют черный цвет, а в ТКМ обладают «женскими» качествами, Инь характеристиками.

Чистая гексаграмма Огня номер 30 (Сияние):



Представляет собой набор

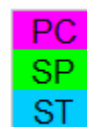


Полученный набор в доплеровской модели отражает стихию Огня на верхнем уровне иерархии полученной совместным действие систем центробежных и центростремительных меридианов, где зеленые вибрации Желчного пузыря (GB) и красные вибрации Печени (LR) рождают желтые вибрации стихии Огонь. При этом третий элемент в гексаграмме – меридиан Легких (LU) является кульминацией синтетической стихии Огня, рассмотренной ранее.

### Чистая гексаграмма Металла номер номер 57 (Проникновение):

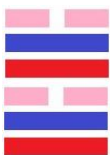


Представляет собой набор

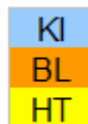


Полученный набор в доплеровской модели отражает стихию Металла на верхнем уровне иерархии, где синие вибрации Желудка (ST) и зеленые вибрации Панкреаса (SP) рождают голубые (циан) вибрации Металла. При этом третий элемент в гексаграмме – меридиан Перикарда (PC) является периодом деградации синтетической стихии Огня, рассмотренной ранее, что по канонам ТКМ соответствует взаимоотношениям между стихиями Огня и Металла в схеме взаимодействия У-Син.

### Чистая гексаграмма Огня-Министра номер 58 (Радость):



Представляет собой набор



Полученный набор в доплеровской модели отражает стихию Огня-Министра на верхнем уровне иерархии, где красные вибрации Мочевого пузыря (BL) и синие вибрации Почек (KI) рождают фиолетовые (магента) вибрации Огня-Министра. При этом третий элемент в гексаграмме – меридиан Сердца (HT) является периодом зарождения синтетической стихии Огня. Также меридиан Сердца в свою очередь порождает вибрации меридиана Желчного пузыря в центробежной системе меридианов, который является часть стихии Огня верхнего уровня иерархии с участием Желчного пузыря и Печени.

Таким образом, мы видим, что чистые гексаграммы стихий из Книги Перемен имеют совершенно определенную корреляцию с определенными меридианами доплеровской модели. При этом явно просматривается разница между «мужскими» и «женскими» гексаграммами, где женские гексаграммы буквально «беременны» соответствующими меридианами, формирующими стихию, с которой связаны чистые гексаграммы.



2. Проверка некоторых свойств И-Цзин через распределение гексаграмм Мэн Си в годовом цикле.

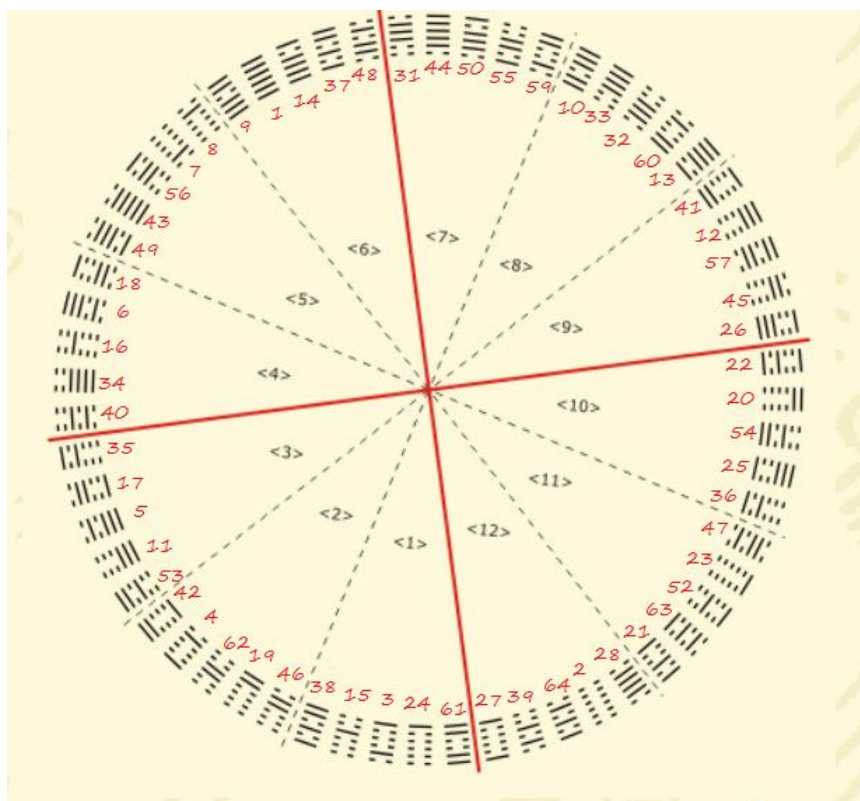


Рис. 10

На Рис. 10 представлен календарный круг, где каждой земной ветви от <1> до <12> сопоставлены 5 гексаграмм И-Цзин.

Отсутствие физического понимания о связи календарных циклов в ТКМ с физикой доплеровского эффекта привело к многочисленным искажениям календарей. Например, считается, что земные ветви для суточной циркуляции начинаются с меридиана Желчного пузыря. Автор предполагает, что вследствие утери физического базиса, пользуясь обрывочными сведениями после падения предыдущей цивилизации, за начало суточного цикла был взят меридиан Желчного пузыря, ошибочно признанным за Ян Дерева в силу парной работы с Инь Дерева – меридианом Печени (а на самом деле - Желчный пузырь в доплеровской модели является Ян Земли).

Однако Ян Дерева – это Мочевой пузырь в доплеровской модели, что и подтверждается текущей версией ТКМ на уровне земных ветвей в годовом цикле.

В ТКМ окончание годового цикла связывают с 12 земной ветвью - 亥 (Хай) - 亥有關閉之意，因此亦指草木缺乏生命力並且完全枯萎的狀態 - Хай имеет значение закрытия, поэтому он также относится к состоянию, когда растительность теряет жизнеспособность и полностью засыхает.

Если принимать период Мочевого пузыря за начало цикла, то, соответственно – ветвь Хай должна быть предыдущей и в нашей модели соответствует стихии Ян Металла (тройной обогреватель). Примечательно, что именно стихия Металл философией ТКМ признается периодом остановки развития и начала упадка, что соответствует осеннему времени года, «когда растительность теряет жизнеспособность и полностью засыхает».

Таким образом, можно постулировать, что структура земных ветвей аналогична для любого цикла (который однозначно связан с доплеровским эффектом от вращения объекта в потоке эфира). Это касается как дневного цикла, так и лунного и годового - различие кроется лишь в масштабах циркуляции.

В китайских календарях имеется две точки отчета циклов и обе имеют объяснения.

- Начало цикла с периода ветви 子 (Цзы) – Крысы (шестидесятеричная система Дзя-Цзы (甲 jiǎ - 子 zǐ)). Это земная ветвь меридиана Мочевого пузыря и соответствует периоду в годовом цикле примерно с 5 декабря до 4 января таким образом, чтобы середина этого периода приходилась на день зимнего солнцестояния. Выбор этого периода с точки зрения доплеровского эффекта предопределен действием стихии Огня-Министра (период действия земных ветвей меридианов Мочевого пузыря и Почек, а в годовом цикле – период примерно от 5 декабря до 5 февраля). Как упоминалось раньше - Огонь-Министр является манифестацией космического действия потоков эфира, создающих доплеровскую картину вибраций вокруг вращающегося объекта (в нашем случае – планеты Земля).

- Вторым вариантом начала цикла считается начало стихии Ян Дерева в годовом цикле, приходящегося примерно на 5 февраля (寅 (Инь) Тигр), который соответствует началу земной ветви меридиана Сердца (в доплеровской модели). Такое установление является манифестацией закона следования стихий в цикле взаимного порождения, а любой цикл в соответствии с постулатами ТКМ начинается со стихии Дерева. И, кстати, меридиан Мочевого пузыря из предыдущего абзаца также является манифестацией стихии Дерева для центробежной системы меридианов.

Интересно подметить, что наименования земных ветвей в данном цикле очень похожи на простое перечисление на каком-то из многочисленных китайских диалектов, Во всяком случае, первые пять ветвей однозначно определяются таким образом:

Первый — 寅 (Инь) Тигр - Сердце	— И
Второй — 卯 (Мао) Кролик - Тонкий кишечник	二 - Ар
Третий — 辰 (Чэнь) Дракон - Желчный пузырь	三 - Сань
Четвёртый — 巳 (Сы) Змея - Печень	四 - Сы
Пятый — 午 (У) Лошадь - Легкие	五 - У

Рис. 11

Установка первой земной ветви в этой системе координат на меридиан Сердца (время с 19.00 до 21.00 в доплеровской модели меридианов) соответствует традициям определения начала цикла со стихии Дерево (и в доплеровской модели меридиан Сердца и Тонкого кишечника формируют стихию Дерева верхнего уровня иерархии (период с 19.0 до 23.00), являясь манифестацией слияния желтого и фиолетового (магента) вибраций в красные вибрации Дерева)).

Такой подход имеет и физический и физиологический смысл с точки зрения организма. Сердце как место формирования импульса отражения окружающего волнового воздействия эфира, поступившего в период действия фиолетовой стихии Огонь-Министр, является генератором опорной частоты всей электрической системы организма, предопределяя функционирование и согласованность потенциалов каждой клетки тела.

Однако в календарной схеме Мэн Си, по мнению автора, оба выше изложенных варианта начала цикла не подходят.

И вот по каким признакам:

Синтетические стихии, которые использовались для построения гексаграмм И-Цзин, имеют следующее гексаграммное представление:

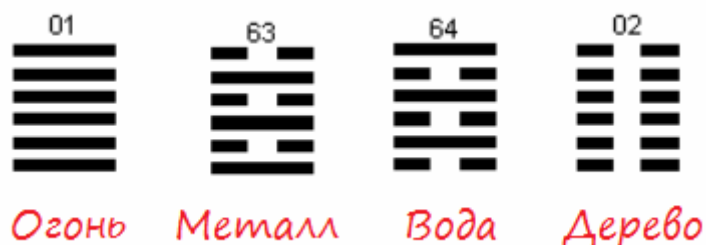


Рис. 12

Рассмотрим на схеме Мэн Си (Рис. 10) место размещения гексаграмм синтетических стихий в разрезе земных ветвей схемы Мэн Си.

Находим:

Огонь - (гексаграмма 01 - «Творчество») – 6 земная ветвь,  
Металл – (гексаграмма 63 – «Уже конец») – 11 земная ветвь,  
Вода – (гексаграмма 64 – «Еще не конец») – 12 земная ветвь,  
Дерево – (гексаграмма 02 – «Исполнение») – 12 земная ветвь.

Таким образом, гексаграмма 63 «Уже конец» (синтетическая стихия Металл) явно указывает на окончание цикла. И как было показано выше, это соответствует двенадцатой земной ветви под именем «Хай» в системе шестидесятеричного календаря и которая приходится на период Ян Металла – Тройного обогревателя в доплеровской модели последовательности меридианов.

Отталкиваясь от этого предположения, следующая земная ветвь будет соответствовать периоду (Цзы) Крыса - Мочевой пузырь. В системе Мэн Си – это земная ветвь номер 12 и на середине этой ветви установлена гексаграмма 64 «Еще на конец» (стихия Вода), что без двоемыслия определяет момент начала нового цикла. При этом предыдущая гексаграмма 2 «Исполнение» однозначно говорит о завершенности предыдущего циклического движения с одной стороны, и с другой – являясь гексаграммой синтетической стихии Дерева указывает на момент зарождения нового цикла, который получит максимум развития в период активности меридиана Тонкого кишечника (в доплеровской модели).

По мнению автора, именно на гексаграмму 64 приходится момент зимнего солнцестояния, которая служит точным указателем момента астрономической манифестации окончания одного цикла и начало другого (в суточной доплеровской циркуляции – это момент 16.00 часов). В то же время, красная линия между двенадцатой и первой ветвью на схеме Мэн Си указывает на момент, когда Земля находится в перигелии относительно Солнца (на самом кратчайшем расстоянии, в момент наибольшего сжатия волной эфира, резонирующей с периодом орбитального движения нашей планеты). И этот момент является началом работы меридиана Почек, середина активности которого примерно соответствует дате 20 января – праздник Крещения в русской ортодоксальной церкви. Точный момент середины активности Почек в годовом цикле равен  $1/24$  от длительности года прибавленный к астрономическому моменту перигелия. Середина же суточной активности Почек приходится как раз на 18.00.

На середину суточной активности Почек (первая ветвь в диаграмме Мэн Си) приходится начало гексаграммы 3 «Начальная трудность». Эта гексаграмма в нашей модели представлена суммой вибраций трех следующих меридианов:

KI	Почек,
SI	Тонкого кишечника,
LR	Печени.

Т.е. мы видим три меридиана центростремительной системы, которые расположены гармонично последовательно как раз в начале нового цикла, совместно синтезируя вибрации фиолетового цвета (синий + красный + фиолетовый), порождающего красные вибрации стихии Дерева верхнего уровня иерархии. И с другой стороны – меридиан Тонкого кишечника является местом, где стихия синтетическая стихия Дерева расцветает.

Во второй земной ветви схемы Мэн Си (по нашей версии – принадлежит меридиану Сердца) мы находим гексаграмму 4 «Недоразвитость». Эта гексаграмма примечательна тем, что она имеет самые высокие, плотные вибрационные характеристики, а ее меридианы принадлежат синтетическим стихиям Воды и Дерева (Рис. 6), которые направлены на сжатие, внедрение эфирных вибраций в организм.

GB	- Желчный пузырь (плотность 5 единиц),
SI	- Тонкий кишечник (плотность 12 единиц),
ST	- Желудок (плотность 9 единиц).

Максимальная плотность эфира данного периода предположительно является водителем сердечного ритма. И сердце в этот момент осуществляет свою синхронизацию с окружающим вибрационным полем. Середина действия гексаграммы 4 приходится на 20 часов 24 минуты местного звездного суточного времени. Очевидно, ситуация гексаграммы «Недоразвитость» предполагает дальнейшее развитие волнового процесса в организме.

Вероятно, вышеизложенный факт также является основанием к широко распространенным рекомендациям исключить питание после 18 часов, поскольку нарушение процесса синхронизации с окружающей средой может быть заблокировано несвоевременной нагрузкой соответствующих меридианов, которые, как можно видеть гексаграмме 4 - относятся к пищеварительной системе. Потеря биоритмами организма синхронности с изменениями в окружающей среде неизбежно приводит к заболеваниям.

И, наконец, рассмотрим шестую ветвь из схемы Мэн Си, где находим гексаграмму 1 «Творчество». Эта гексаграмма представляет синтетическую стихию Огня и расположилась она как раз в меридиане Легких – манифестации максимальной созидательной активности синтетической стихии Огня согласно канонам ТКМ. Меридиан Легких оппозиционен меридиану Мочевому пузырю в цикле циркуляции. А в Мочевом пузыре получает расцвет синтетическая стихия Воды - налицо оппозиционные свойства стихий Огня и Воды.

На середину активности меридиана Легких приходится день летнего солнцестояния, после которого развитие начинает идти на спад.

Таким образом, мы видим определенную смысловую корреляцию гексаграмм в интерпретации доплеровской модели со схемой Мэн Си. И в этой схеме, очевидно, первая земная ветвь принадлежит меридиану Почек.

## **Генетический код Книги Перемен**

### *1. Первое подтверждение модели*

Самой интересной проверкой представляемой физической модели Книги Перемен является проверка свойств генетического кода. Необходимость такой проверки лежит на поверхности в силу троичной структуры элементов гексаграмм в представленной модели.

Для начала мы должны определиться в корреляции принадлежности триплетов ДНК - Цитозин (CCC), Аденин (AAA), Гуанин (GGG), Урацил (UUU) - к определенным синтетическим стихиям.

Из биохимии известно, что азотистые основания подразделяются на пурины и пиримидины. Исходя из этимологии слова – пурины, от латинского *purus* – «чистый», наиболее вероятно соотнести с этими основаниями стихии Огня и Металла, а из этих двух стихий чистоте соответствует стихия Огня, являющаяся манифестацией желтых, голубых (циан) и фиолетовых вибраций.

С другой стороны, в группу пиримидинов входит Урацил, который однозначно можно связать с мочевым пузырем (*ur(ea) + ac(etic)* – мочева кислота), входящим в синтетическую стихию Воды.

Соответственно, получаем следующие зависимости:

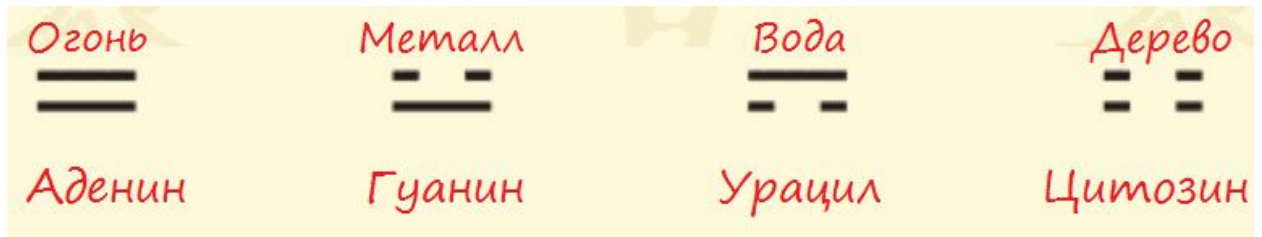


Рис. 13

Таким образом, каждой гексаграмме мы можем сопоставить определенный триплет ДНК.

Рассмотрим вероятные причины одного из известных свойств ДНК кода – избыточность, когда 61 из 64 триплетов кодируют всего 20 аминокислот.

Стандартный генетический код									
1-е основание	2-е основание								3-е основание
	U		C		A		G		
U	UUU	(Phe/F) Фенилаланин	UCU	(Ser/S) Серин	UAU	(Tyr/Y) Тирозин	UGU	(Cys/C) Цистеин	U
	UUC	(Leu/L) Лейцин	UCC		UAC	Стон (Охра)	UGC	Стон (Опал)	C
	UUA		UCA		UAA		UGA		A
	UUG		UCG		UAG	UGG	(Trp/W) Триптофан	G	
C	CUU	(Leu/L) Лейцин	CCU	(Pro/P) Пролин	CAU	(His/H) Гистидин	CGU	(Arg/R) Аргинин	U
	CUC		CCC		CAC	CGC	C		
	CUA		CCA		CAA	CGA	A		
	CUG		CCG		CAG	CGG	G		
A	AUU	(Ile/I) Изолейцин	ACU	(Thr/T) Треонин	AAU	(Asn/N) Аспарагин	AGU	(Ser/S) Серин	U
	AUC		ACC		AAC	AGC	C		
	AUA		ACA		AAA	AGA	A		
	AUG <sup>M</sup>	(Met/M) Метионин	ACG		AAG	(Lys/K) Лизин	AGG	(Arg/R) Аргинин	G
G	GUU	(Val/V) Валин	GCU	(Ala/A) Аланин	GAU	(Asp/D) Аспарагиновая кислота	GGU	(Gly/G) Глицин	U
	GUC		GCC		GAC	GGC	C		
	GUA		GCA		GAA	GGA	A		
	GUG		GCG		GAG	GGG	G		

Рис. 14

Как видно на Рис. 14, избыточность ДНК кода свойственна в основном тем триплетам, где среднее основания представлено либо из Урацилом (U), либо Цитозином (C), а триплеты, имеющие средним основанием Аденин (A) и Гуанин (G) представлены более многочисленным набором аминокислот, в том числе среди них находятся стоп-кодоны.

Такое положение дел опять же может быть объяснено с привлечением гипотезы эфира,

Представленная ранее таблица меридианов и синтетических стихий в привязке к основаниям ДНК в разрезе относительной шкалы частот, ассоциированных с каждым меридианом в доплеровской модели, дает логичное физическое обоснование наблюдаемым феноменам (см. Рис. 15 ниже).

<i>A</i>	<i>G</i>	<i>U</i>	<i>C</i>	
Огонь	Металл	Вода	Дерево	Уровни триплета ДНК
PC - Перикард = 11	KI - Почки = 10	GB - Желчный пузырь = 5	LI - Толстый кишечник = 4	Третье основание
LU - Легкие = 7	SP - Панкреас = 6	BL - Мочевой пузырь = 1	SI - Тонкий кишечник = 12	Среднее основание
HT - Сердце = 3	LR - Печень = 2	ST - Желудок = 9	TE - Три обогревателя = 8	Первое основание

Рис. 15

О том, что главными меридианами в троичном комплексе гексаграмм являются элементы, располагающиеся на среднем уровне, уже говорилось ранее. А тот факт, что избыточность кода ДНК наблюдается именно в связи со средним основанием, лишь подтверждает сделанное предположение.

Получается, что меридианы, формирующие максимальную активность синтетических стихий, имеют наибольший функциональный вес в сравнении с меридианами, представляющими основания ДНК на первой и третьей позиции триплетов. И к таким главным меридианам относятся меридианы Легких (Аденин), Панкреаса (Гуанин), Мочевое пузыря (Урацил), Тонкого кишечника (Цитозин).

Теперь внимательно посмотрим - в чем имеются отличия между триплетами в классификации с точки зрения среднего основания.

Подсчитаем общее количество аминокислот (включая стоп-кодоны) для каждой группы:

- для Аденина в среднем основании – кодируется 9 различных структур,
- для Гуанина – 7 структур,
- для Урацила – 5 структур,
- для Цитозина – 4 структуры.



Посмотрим на Рис. 15, чем выделяется группа Цитозина, где третье основание триплета игнорируется и соответствующая аминокислота фактически определяется только двумя первыми азотистыми основаниями?

Очевидно, что среднее основание Цитозина определяется уникальными качествами меридиана Тонкого кишечника (SI), который имеет максимальную эфирную плотность и свойство, направленное на сжатие пространства. С этой точки зрения можно посчитать суммарную эфирную плотность двух первых оснований таблицы стандартного генетического кода (Рис. 14) с учетом качества сжатия-расширения эфира:

1 и 2 основание	Плотность
AG (-3-6= -11)	-11
AA (-3-7= -10)	-10
GA (-2-7= -9)	-9
GG (-2-6= -8)	-8
AU (-7+1 = -6)	-6
GU (-6+1 = -5)	-5
CA (8-7=1)	1
UA (9-7=2)	2
CG (8-6= 2)	2
UG (9-6= 3)	3
AC (-3+12=9)	9
CU (8+1 = 9)	9
GC (-2+12=10)	10
UU (9+1 =10)	10
CC (8+12=20)	20
UC (9+12=21)	21

Рис. 16

Как можно видеть на Рис. 16, деление комбинаций первого и второго основания в триплете по признакам плотности (величина) и качества (знак) дает совершенно определенную группировку после соответствующей сортировки. Синим цветом представлены комбинации, где третье основание в триплете не имеет значения (свойство вырожденности, изоакцепторности), красным цветом показаны комбинации первого и второго основания, которые имеют однозначность только в комплексе с третьим основанием.

При этом имеются два исключения:

– комбинация Гуанин-Гуанин (GG) исходя и показателей плотности - качества должна была бы иметь однозначность только в сочетании с третьим основанием.

- комбинация Урацил-Урацил (UU), наоборот должна была бы иметь свойство вырожденности по третьему основанию триплета.

Однако, второе основание триплета GG (глицина) представлено, вибрациями меридиана Селезенки, являющейся в ТКМ символом нейтральности и равновесия. И к тому же – эфирная плотность Селезенки составляет 6 единиц из 12 – т.е. находится ровно по середине по величине плотности (но не по качеству). Видимо, такое свойство второго основания предопределяет еще одно уникальное свойство глицина среди всех аминокислот – он оптически не активен и не имеет свойства хиральности, т.е. – молекула глицина centrosymmetric, что, очевидно, и предопределяет его свойства вырожденности в ДНК коде.

Рассматривая противоречия комплекта Урацил в первой (Желудок) и Урацил во второй позиции (Печень), мы замечаем, что меридиан Печени обладает самой маленькой эфирной плотностью, равной единице. Очевидно, в этом случае, более сильный колебательный процесс третьего основания предопределяет конечный результат, исключив эффект вырожденности.

Следует также упомянуть еще одну деталь кодов ДНК для аминокислот, которые избежали вырожденности и могут кодироваться двумя типами оснований на третьей позиции триплета – третьим основанием может быть либо Аденин или Гуанин, либо Урацил или Цитозин (невозможно сочетание Аденин – Урацил или Гуанин – Цитозин). Этот факт легко соотнести с делением азотистых оснований на пиримидины (U, C) и пурины (A, G) и физическое объяснение феномена было представлено в выше как следствие того, что пурины сопоставлены с фазой расширения эфира при работе соответствующих стихий, а пиримидины с фазой сжатия.

Ровно эта же физика объясняет еще пару феноменов стандартного кода ДНК:

- когда мы видим, что лейцин кодируется двумя комплектами первых двух оснований – UU и CU. Налицо имеется сродство по линии пиримидинов, а, кроме того, сумма плотностей первых двух оснований равна 10 и 20, т.е. – целочисленно кратна, что указывает на свойства взаимного резонанса, предопределяющего одинаковость их физических свойства комплектов UU и CU.

- второй феномен, вызывающий головную боль у исследователей, является изменение свойств стоп-кодонов UGA, UAA и UAG когда в некоторых микроорганизмах они начинают кодировать глютамин или триптофан. Но если учесть, что третье основание -Аденин и Гуанин входят в группу пуринов, а их эфирные плотности имеют высокие и сходные значения (10 и 11), то, с этой точки зрения энергетический баланс в стоп-кодонах сдвигается в сторону второго и третьего основания (подавляя функции первого), что, по-видимому, и позволяет стоп-кодонам выступать в роли кодеров глютамина и триптофана.

Итак, автор считает, что эфирная гипотеза, примененная в расшифровке свойств И-Цзин, вполне адекватно объясняет и особенности стандартного генетического кода.

## 2. Второе подтверждение модели

Проверим теперь некоторые примечательные триплеты с точки зрения трактовки И-Цзин и положений ТКМ. Для начала возьмем триплет AUG – старт-кодон, который кодирует метионин и с которого начинается образование полипептидной цепи в процессе трансляции.

В нашей модели И-Цзин этот триплет имеет в соответствии гексаграмму 58 «Радость» и представлен комбинацией взаимодействия следующих трех меридианов:

К	- Почки
ВЛ	- Мочевой пузырь
НТ	- Сердце

Какие особенности у этой тройки меридианов с точки зрения вышеизложенной гипотезы И-Цзин и постулатов ТКМ кроме того, что они являются манифестацией стихии Огонь-Министр – космического импульса синхронизации по гипотезе доплеровского происхождения стихий?

Во-первых, все три меридиана имеют специфические качества начала нового цикла. Мочевой пузырь - как начало шести-десятиричного цикла, Почки – начало цикла в схеме Мэн Си, Сердце – начало цикла в традиционном китайском годовом календаре.

Во-вторых, с точки зрения постулатов ТКМ Мочевой пузырь и Почки позиционируются как меридианы стихии Вода, которая отвечает за функции разрушения старого и зарождения нового.

В-третьих – с точки зрения современной физиологии – мочеполовая система (мочевой пузырь и почки) совместно с функциями системы кровообращения (Сердце – усиленная васкуляризация (рост кровеносных сосудов) плода) являются главными участниками процесса деторождения.

Такая схема корреляции представленной гипотезы И-Цзин вполне соответствует функциям стартового кодона.

Однако можно привести дополнительное подтверждение, основанное на других кодах стартовых кодонов. У некоторых прокариот стартовыми кодонами также являются GUG, AUU, CUG, UUG.

Расшифруем их через гексаграммы И-Цзин:

GUG – гексаграмма 17 – «Последование» (самый красноречивый комментарий, указывающий на продолжение некоторого процесса):

КI	- Почки
BL	- Мочевой Пузырь
LR	- Печень

В сравнении с триплетом AUG меридиан Сердца заменен меридианом Печени – стихия Инь Дерева в доплеровской модели меридианов, а стихия Дерева в ТКМ является манифестацией старта, начала процесса.

AUU – гексаграмма 38 – «Разлад» (некоторое противоречивое событие):

GB	- Желчный пузырь
BL	- Мочевой Пузырь
HT	- Сердце

В данном случае меридианы формируют последовательную гармоничную структуру центробежных меридианов, которая прокидывает «мостик» от конца предыдущего цикла в начало следующего, начиная с меридиана-инициатора – Мочевое пузыря с акцентом на меридиан Сердце (в годовом календарном цикле определен как первый месяц года). Толкование гексаграммы «Разлад», вероятно, связано с подавлением функции центростремительных меридианов, что ведет к определенному дисбалансу.

CUG – гексаграмма 45 – «Воссоединение» (тоже красноречивый комментарий для начала репликации):

КI	- Почки
BL	- Мочевой Пузырь
TE	- Три обогревателя

В этом варианте 2 меридиана (Почки и Три обогревателя) скомпоновались вокруг меридиана Мочевое пузыря, причем меридиан Трех обогревателей, как обсуждалось в схеме Мэн Си, несет в себе свойства окончания предыдущего цикла, что и отложилось на смысле комментария к гексаграмме, отражая функции связующего звена, наложенные на начало нового цикла.

UUG – гексаграмма 47 – «Истощение» (вероятно, имелось в виду истощение энергии прежнего цикла, что подразумевает вероятность начала нового круга следования процессов):

КI	- Почки
BL	- Мочевой Пузырь
ST	- Желудок

В отличие от самого распространенного кодона AUG, в третьем основании функционирует меридиан желудка, что, вероятно, связано со специфическими функциями питания и со стихией Ян Воды, к которому относится Желудок в доплеровской модели. А Вода в ТКМ определяется как движитель процессов распада и зарождения.

В заключение ко всем пяти вариантам стартовых кодонов можно сделать следующий вывод – каждый триплет в среднем, втором основании имеет соответствие меридиану Мочевого пузыря как манифестацию начала цикла в ТКМ. В большинстве случаев третье основание представлено меридианом Почек, которые, согласно постулатам ТКМ, являются хранителями жизненной энергии, передающейся плоду в момент зачатия. В остальных случаях азотистые основания так или иначе связаны с моментом окончания старого и началом нового цикла. Все выше изложенное служит указанием на достоверность представленной модели И-Цзин в отношении стандартного генетического кода.

### 3. Третье подтверждение модели

О некоторых свойствах в лидерной последовательности (5'-Нетранслируемая область - 5'-UTR) некоторых бактерий - в 5'-UTR бактерий локализована последовательность Шайна — Дальгарно (AGGAGG), которая служит для связывания рибосомы и отделена спейсером от старт-кодона. Т.е. мы видим триплет AGG, повторенный дважды. Этот триплет предшествует стартовому кодону и не участвует в репликации непосредственно. Посмотрим на его состав с точки зрения представленной модели И-Цзин и трактовки соответствующей гексаграммы:

Гексаграмма 5 «Необходимо ждать»

КI	- Почки
SP	- Панкреас
HT	- Сердце

Состав меридианов похож на состав стандартного старт-кодона, но в средней части мы имеем меридиан Панкреаса. Именно этот меридиан определяет нейтральность триплета AGG к процессу репликации, точно так же, как это происходит со свойствами глицина, получившего благодаря Панкреасу свойства нейтральности. Трактовка, сопровождающая гексаграмму, однозначно указывает на приостановку процесса.

#### 4. Четвертое подтверждение модели

В данном случае мы рассмотрим свойства стоп-кодонов, которые представлены тремя триплетами UAA, UAG, UGA:

UAA - гексаграмма 44 «Перечение»

PC	- Перикард
LU	- Легкие
ST	- Желудок

Трактовка гексаграммы показывает на факт препятствования идущему процессу. С другой стороны, состав меридианов с точки зрения ТКМ является антагонистичной меридианам, представляющим старт-кодон AUG – меридиан Легких оппозиционен меридиану Мочевого пузыря, меридиан Желудка оппозиционен меридиану Сердца (в обоих случаях осуществляется подавление меридианов старт-кодона по акупунктурному правилу «день-полночь»). Меридиан Перикарда по закону У-Син опять же подавляет меридиан Сердца и подавление меридиана Сердца препятствует транзиту колебательной энергии в цикле от меридиана Мочевого пузыря (несущего функции начала цикла) к меридиану Сердца. UAG самый сильный стоп-кодон из трех вышеуказанных и вызывает безусловную остановку процесса репликации.

UAG - гексаграмма 28 «Перерождение великого»

KI	- Почки
LU	- Легкие
ST	- Желудок

Меридианы Легких и Желудка подавляют соответственно меридианы Мочевого пузыря и Сердца (они формируют энергетический профиль стартового кодона) по правилу «день-полночь» ТКМ.

Трактовка гексаграммы 28 говорит о достижении определенной фазы развития, достижения критической массы с вероятностью дальнейшего негативного хода событий. Но продолжение процесса не исключено. И действительно, для этого кодона возможна сквозная репликация. Возможность сквозной репликации, видимо обеспечивается меридианом Почек, который занимает центральное место в последовательности стартового кодона.

UGA – 57 «Проникновение»

PC	- Перикард
SP	- Панкреас
ST	- Желудок

Трактовка гексаграммы 57 говорит о нахождении в каком-либо состоянии и начале перехода на следующую фазу. С точки зрения структуры меридианов Желудок и Панкреас формируют стихию Металл верхнего уровня иерархии. Металл – это фаза увядания циклического процесса. С другой стороны – меридиан Перикарда является участником формирования следующей фазы – Воды верхнего уровня иерархии в доплеровской модели (Перикард + Тройной обогреватель). Таким образом, стоп-кодон UGA с одной стороны служит манифестацией окончания процесса (окончание репликации в данном случае), а с другой стороны – не исключает продолжение репликации. Очевидно, такая двойственность зависит от контекста.

Двойственность заложена также в самом наборе меридианов, связанных с кодоном, которые с одной стороны, подавляет главным образом функции Сердца при помощи меридианов Перикарда и Желудка и подавляет Почку при помощи Панкреаса, но с другой стороны – Перикард в цикле У-Син поддерживает энергетику колебаний меридиана Мочевого пузыря – главного меридиана стартового кодона.

## Заключение

Представленная связь генетического кода дает импульс к восстановлению реальных физических знаний, которая по своим возможностям способна создавать синтетические живые организмы, неотличимые по свойствам от созданных природой эволюционно. Также, знание этой физики способно избавить человечество от любого проявления нужды, стать основой технологий гармоничного развития жизни на планете в содружестве с окружающим космическим пространством. Но, видимо, потребуются большие усилия в применении здравого смысла.

## Литература

- [1] Сергей Федотов. Элементы жизни. *Cardiometry*; Выпуск 9; Ноябрь 2016; стр.44-57; DOI:10.12710/cardiometry.2016.9.4457 Онлайн доступ: <http://www.cardiometry.net/issues/no9-november-2016/the-elements-of-life>
- [2] Сергей Федотов. Простая связь генетического кода с гексаграммами Книги Перемен (И-Цзин); *Cardiometry*; №9 Ноябрь 2016; стр.32-43; DOI:10.12710/cardiometry.2016.9.3243 Онлайн доступ: <http://www.cardiometry.net/issues/no9-november-2016/simple-association-of-the-genetic-code>
- [3] Сергей Федотов. Генетический код как структура стихий (элементов) китайской философии; *Cardiometry*; №9 Ноябрь 2016; стр.21-31; DOI:10.12710/cardiometry.2016.9.2131 Онлайн доступ: <http://www.cardiometry.net/issues/no9-november-2016/genetic-code-structure-of-the-five-elements>
- [4] Федотов С.П. ФИЗИЧЕСКАЯ ОСНОВА МУЗЫКАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ КИТАЯ 12 ЛЮЙ КАК РЕЗУЛЬТАТ ПРОЯВЛЕНИЯ УНИВЕРСАЛЬНОГО ПОРЯДКА ВСЕЛЕННОЙ. Журнал «Рефлексотерапия и комплиментарная медицина» № 4(30), 2019, стр. 49-56. Онлайн доступ: <http://www.acupro.ru/upload/medialibrary/j30/files/assets/basic-html/page-56.html>